

# RENDEZ-VOUS LE HAVRE



**OCTOBRE 2017 - FÉVRIER 2018**

**VILLE  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE**

# SOMMAIRE

## 2 PROGRAMMATION MENSUELLE

Octobre - *Béton des villes, des ports et des champs*

Novembre - *Construire pour le bien ? Histoire de l'architecture sanitaire et sociale*

Décembre - *Le Havre illuminé*

Janvier - *Silence, on tourne... au Havre !*

Février - *Des usines dans la ville*

## 10 LES MARDIS DU PATRIMOINE

### 13 CYCLE DE COURS HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE SANITAIRE ET SOCIALE

### 14 CYCLE DÉCRYPTAGE D'IMAGES VILLES ET CINÉMA

### 16 LA VILLE EN OBLIQUE, ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE JEUNE PUBLIC

### 17 VISITES THÉMATIQUES

Le Havre vu d'en haut

Patrimoine de la reconstruction

Patrimoine culturel et naturel

Patrimoine hospitalier et social

Patrimoine industriel

### 21 ÉCHAPPÉES BELLES À...

Fontaine-la-Mallet

Gonfreville l'Orcher

Sainte-Adresse

Étretat

Épouville

### 23 PATRIMOINE INTERACTIF ET CONNECTÉ

### 24 VISITES DE L'APPARTEMENT TÉMOIN PERRET

### 25 JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE 2017

### 26 CALENDRIER

### 32 PLAN

### 34 MODE D'EMPLOI

#### Crédits photo

© F.Dugué\_F.Carnuccini

© Ludovic Maisant - OTAH

© Hilke Maunder - OTAH

© Eric Hourri © Philippe Bréard

© Erik Levilly © Patrick Boulen

© Archives municipales du Havre

© Archives GPMH

© Thomas Malgras

© Etienne Georges, Nolita Cinéma

#### Maquette

d'après DES SIGNES

studio Muchir Desclouds 2015

#### Impression

Ville du Havre - octobre 2017

# RENDEZ-VOUS



## PROGRAMMATION MENSUELLE

### OCTOBRE

#### BÉTON DES VILLES, DES PORTS ET DES CHAMPS

Soixante-dix ans après l'édification du mur écran sur le quai Mazeline et le début du chantier des immeubles de la place de l'Hôtel de ville, le béton est à l'honneur de la programmation de la Maison du patrimoine. Conférences, visites et ateliers auscultent ce matériau sous l'angle technique afin de comprendre pourquoi, après-guerre, il s'est avéré idéal pour la reconstruction d'un port important, d'une grande ville comme Le Havre ou d'une commune rurale telle que Fontaine-la-Mallet.



**JULIE AUBOURG**

Plasticienne photographe inspirée par l'architecture moderniste de sa ville natale, Julie Aubourg s'empare de la Maison du patrimoine. Venez découvrir son travail qui déconstruit la ville dessinée par Auguste Perret pour mieux la recomposer à l'aide de surprenants photomontages abstraits qui se jouent des espaces et des volumes. Le béton est aussi une source de création !

#### Mardi du patrimoine

- *Le Mur écran du Havre – un écran brut de béton ?* Édouard Sors, **mardi 3 octobre, 18 h 30** (p. 10)
- *L'épopée du béton : de l'invention du matériau à la construction de la 1<sup>re</sup> ville en béton architecturé*, Anne Pantet, **mardi 17 octobre, 18 h 30** (p. 10)

#### Cycle Villes et cinéma

Animé par Laurent Cuillier  
Portrait d'une ville : *New York*  
**Mardi 10 octobre, 18 h 30** (p. 14)

#### Ateliers de pratique artistique jeune public (7 – 11 ans)

Proposés par Laure Delamotte-Legrand  
*Bétons sensibles*  
**Lundi 23 et jeudi 26 octobre, 14 h 30-16 h 30** (p. 16)



### Visites

#### - au Havre :

- *Parcours en car Des hangars aux quais : le béton portuaire dans tous ses états*, avec Christophe Gauthier, directeur de la maîtrise d'œuvre et de l'ingénierie, Grand Port Maritime du Havre, **dimanche 15 octobre, 14 h 30** (p. 17)
- *Techniques et mises en œuvre des bétons dans le centre reconstruit*, avec Vincent Hilly, enseignant en génie civil, université du Havre, **dimanche 22 octobre, 15 h** (p. 18)
- *Échappée belle à Fontaine-la-Mallet : une reconstruction en béton* **samedi 21 octobre, 15 h** (p. 21)

#### SPÉCIAL ANNIVERSAIRE !

*500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*  
**7, 14, 21 et 28 octobre, 14 h 30 et 15 h 30** (p. 17)

*L'anniversaire du petit Nicolas*  
**25 octobre, 14 h 30** (p. 24)

### NOVEMBRE

#### CONSTRUIRE POUR LE BIEN ? HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE SANITAIRE ET SOCIALE

#### Nouveau rendez-vous !

À partir de novembre, un mardi par mois, à 18 h 30, la Maison du patrimoine diffuse, en vidéo, un cycle de cours dédié à l'histoire de l'architecture proposé à la Maison de l'architecture de Normandie. Animées par Marie Gaimard, docteure en histoire de l'architecture, les 8 séances 2017-2018 sont consacrées à l'architecture sanitaire et sociale.

Ils trouveront un écho sur notre territoire par le biais de visites de terrain, au Havre et à Gonfreville l'Orcher, programmées en complément de l'introduction du cycle (mardi 7 novembre). Venant illustrer la conférence d'exemples locaux, elles vous offriront également l'occasion d'échanger avec Marie Gaimard qui guidera ces visites.

Retrouvez l'ensemble du calendrier du cycle p. 13.



#### SOIGNER DURANT LA GRANDE GUERRE

99 ans après l'Armistice mettant fin à la première guerre mondiale et dans le cadre du lancement du cycle, le Groupe Hospitalier du Havre (GHH) et l'association Zélia (association culturelle du GHH) présentent, à la Maison du patrimoine, l'exposition *Soigner durant la Grande Guerre* qui a reçu la validation du Comité national du centenaire. Conçue par Éric Duteil, référent culturel du GHH, elle explore l'évolution de la prise en charge de la santé des soldats, les avancées médicales et techniques générées par le conflit et revient sur le rôle des ports du Havre et de Rouen comme bases arrière.

#### Projection vidéo du cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale*

proposé par la Maison de l'architecture de Normandie

Séance n° 1 - *Introduction*

Marie Gaimard, docteur en histoire de l'architecture

**Mardi 7 novembre, 18 h 30** (p. 13)

#### Mardi du patrimoine

Présentation de l'exposition *Soigner durant la Grande Guerre*

Éric Duteil, référent culturel de l'hôpital du Havre

**Mardi 14 novembre, 18 h 30** (p. 11)

#### Cycle *Villes et cinéma*

*Maisons de famille : cocon ou prison ?*

Animé par Laurent Cuillier

Cette séance est organisée en partenariat avec la 18<sup>e</sup> édition du festival international de cinéma *Du Grain à démolir* de Gonfreville l'Orcher (18 - 26 novembre 2017) qui s'intéresse cette année aux *Chroniques familiales*.

Elle se poursuit à 20 h 30, au Sirius, avec la soirée du court-métrage.

**Mardi 21 novembre, 18 h 30** (p. 14)

#### Visites

- **au Havre :**

- *Architecture sociale dans le quartier Saint-Nicolas*, **dimanche 12 novembre, 15 h** (p. 19)

- *L'hôpital Flaubert : 350 ans d'histoire hospitalière*, avec Marie Gaimard, docteur en histoire de l'architecture, **samedi 18 novembre, 15 h** (p. 20)

- *Échappée belle à Gonfreville l'Orcher : l'exemplaire cité ouvrière de Mayville*, avec Marie Gaimard, docteur en histoire de l'architecture, **samedi 25 novembre, 15 h** (p. 21)

#### ET AUSSI...

*L'anniversaire du petit Nicolas*

**1<sup>er</sup> novembre, 14 h 30** (p. 25)



## DÉCEMBRE

### LE HAVRE ILLUMINÉ

Noël 1957, le phare aux 12 768 vitraux scintille enfin dans la nuit. Pour la première fois, le clocher de l'église Saint-Joseph est éclairé. En écho à cette étape hautement symbolique de la reconstruction du Havre, attachons-nous à observer tout ce qui brille et colore nos blêmes journées hivernales, des traditionnelles illuminations de Noël aux chatoyants vitraux d'église. Seul contrepoint toléré, les ténèbres du film noir dans le cycle *Villes et cinéma* !



#### NOËL RÉTRO

La magie de Noël version *fifties* s'empare de la Maison du Patrimoine et vous propose de revivre les fêtes d'antan : préparatifs, décorations, coutumes, recettes traditionnelles... L'évocation serait incomplète sans l'exposition des jouets convoités par tous les enfants du *Baby boom*. Michel Duval, collectionneur, vous fait partager sa passion et anime une démonstration de jouets anciens en parfait état de fonctionnement. Prêt à replonger en enfance ?

**Mercredis 27 décembre et 3 janvier, entre 14 h et 17 h 30** (p. 25)

#### Mardi du patrimoine

*Les vitraux méconnus de l'église*

*Saint-Vincent-de-Paul*

Béatrice Chegaray, membre du Centre havrais de recherche historique et de la Commission départementale des antiquités

**Mardi 5 décembre, 18 h 30** (p. 11)

#### Cycle *Villes et cinéma*

Animé par Laurent Cuillier

*Films noirs, une tragédie urbaine*

**Mardi 12 décembre, 18 h 30** (p. 14)

#### Ateliers de pratique artistique jeune public (7-11 ans)

Proposés par Laure Delamotte-Légrand

*Ville lumière*

**Jeudi 4 janvier, 16 h-18 h**

**et vendredi 5 janvier, 14 h-16 h** (p. 16)



## Visites

- **au Havre :**
  - *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de Ville*, **dimanches 3 et 10 décembre ; samedis 16, 23 et 30 décembre, 17 h et 18 h** (p. 17)
  - *Vitraux de la reconstruction*, **samedi 9 décembre, 15 h** (p. 18)
- *Échappée belle à Sainte-Adresse : l'église Saint-Denis, une église de village aux verrières parisiennes*, **samedi 2 décembre, 15 h** (p. 21)

### ET AUSSI...

Projection vidéo du cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale* proposé par la Maison de l'architecture de Normandie Marie Gaimard, docteure en histoire de l'architecture

Séance n° 2 - *De l'hospice à l'hôpital : charité, assistance et enfermement*, **mardi 19 décembre, 18 h 30** (p. 13)

*L'anniversaire du petit Nicolas*  
**Mercredi 27 décembre, 14 h 30** (p. 25)

## JANVIER

### SILENCE, ON TOURNE... AU HAVRE

De *L'Atlante* de Jean Vigo (1934) à *Réparer les vivants* de Katell Quillévéré (2016) en passant par *Le Cerveau* de Gérard Oury (1968) ou *Le Havre* d'Aky Kaurismäki (2010), Le Havre d'hier et d'aujourd'hui attire et inspire les cinéastes qui y ont tourné plus d'une centaine de films. Centre-ville moderne, quartiers résidentiels, front de mer, paysages industriels, espaces portuaires... Ces décors variés plaisent aux réalisateurs. Que cherchent-ils ? Quel regard portent-ils sur la cité Océane ? Quelles images en donnent-ils ? Quelques réponses au fil des conférences et des visites qui nous mènent jusqu'à Étretat, autre terre fertile de cinéma !

En partenariat avec Normandie Images.



### LE HAVRE FAIT SON CINÉMA

Photographies de tournages, affiches, accessoires... La Maison du patrimoine déroule le tapis rouge au 7<sup>e</sup> art et vous propose quelques témoignages des tournages qui ont eu lieu au Havre.



### Mardi du patrimoine

*Le Havre, le décor qu'il vous faut !* rencontre avec Gabrielle Schaff et Carole Laumier  
**Mardi 9 janvier, 18 h 30** (p. 12)

### Cycle Villes et cinéma

*Le Havre* d'Aky Kaurismäki. Rencontre avec Gilles Charmant, 1<sup>er</sup> assistant réalisateur et directeur de casting d'Aky Kaurismäki  
**Mardi 23 janvier, 18 h 30** (p. 15)

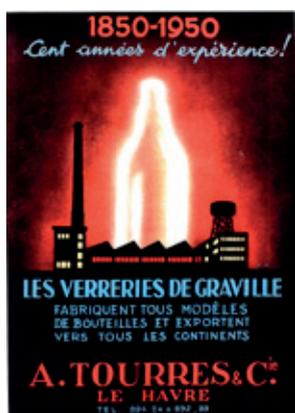
### Visites

- **au Havre :**
  - *Le Havre au fil des films*, **samedi 13 janvier, 15 h** (p. 18)
  - *Sur la piste de Deux flics sur les docks*, **dimanche 21 janvier, 15 h** (p. 19)
- *Échappée belle à Étretat : à la recherche des Souvenirs de Jean-Paul Rouve*, **samedi 27 janvier, 15 h** (p. 22)

### ET AUSSI...

*L'anniversaire du petit Nicolas*  
**Mercredi 3 janvier, 14 h 30** (p. 25)

Projection vidéo du cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale* proposé par la Maison de l'architecture de Normandie Marie Gaimard, docteure en histoire de l'architecture  
Séance n° 3 - *L'hôpital à la lumière des Lumières*, **mardi 16 janvier, 18 h 30** (p. 13)



## FÉVRIER

### DES USINES DANS LA VILLE

Si les moulins au cœur d'Épouville n'étonnent personne, la présence d'industries comme la brasserie Paillette ou les chantiers Augustin Normand à quelques pas du centre-ville du Havre déconcerte. C'est oublier que les fortifications du Havre ont longtemps empêché le développement de faubourgs industriels. Leur destruction en 1852 entraîne l'extension de la ville vers la plaine de l'Eure et l'installation de nombreuses entreprises qui confèrent, aujourd'hui encore, à ce quartier un caractère industriel.



#### TRÉSORS PAILLETTE

La brasserie Paillette a marqué les esprits des Havrais mais aussi de nombreux objets ! Chopes et verres, porte-clés, affiches, cendriers, bouteilles, canettes, broches, sous-bocks, pichets, décapsuleurs...

La célèbre mouette blanche s'est déployée sur les supports les plus variés, assurant la popularité de la marque. Pascal Alinand vous dévoile quelques trésors de sa collection.

### Mardi du patrimoine

La brasserie Paillette, une industrie multiséculaire en centre-ville

Pascal Alinand, spécialiste de l'histoire de la brasserie Paillette

**Mardi 6 février, 18 h 30** (p. 12)

### Cycle Villes et cinéma

Animé par Laurent Cuillier

Filmer les fumées d'usine

**Mardi 13 février, 18 h 30** (p. 15)

### Visites

#### - au Havre :

- *Patrimoine industriel autour du boulevard Jules-Durand* avec Gérard Masselin, auteur de *Le Havre industriel, deux siècles d'histoire au cœur de la ville*, publié aux éditions L'Écho des vagues (2016), **samedi 17 février, 15 h** (p. 20)
- *Les abattoirs de Théo Sardnal : la cathédrale industrielle d'un élève de Perret*, **dimanche 11 février, 15 h** (p. 20)

- *Échappée belle à Épouville : les moulins de la vallée de la Lézarde*, **samedi 24 février, 15 h** (p. 22)

### ET AUSSI...

Projection vidéo du cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale* proposé par la Maison de l'architecture de Normandie Marie Gaimard, docteure en histoire de l'architecture

Séance n° 4 - *Hygiène et philanthropie au XIX<sup>e</sup> siècle*, **mardi 20 février, 18 h 30** (p.13)



## MARS

### MOIS DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN NORMANDIE L'ARCHITECTURE EN MOUVEMENTS

Toute architecture est cadrage du mouvement. Les architectes travaillent avec les volumes, les matériaux, la lumière pour mettre en œuvre l'espace. Ils dessinent ainsi des flux, des passages et induisent des usages. Comment les lire et les interpréter ?

La thématique du Mois de l'architecture en Normandie s'attache également aux évolutions architecturales, urbaines et paysagères dans leur capacité à répondre aujourd'hui aux nouveaux usages, à se transformer pour s'adapter et s'inscrire dans une époque : requalification, rénovation, surélévation désignent des mutations à découvrir et à accompagner.

Enfin, sans être exhaustif sur le sujet et les façons de l'envisager, le Mois de l'architecture 2018 s'intéresse aux dynamiques sociétales qui sous-tendent la conception architecturale ainsi que l'aménagement des territoires. On voit en effet apparaître des approches innovantes : villes créatives, économie

solidaire, projets participatifs qui illustrent ces tendances à l'œuvre dans la fabrication des villes.

Cette année encore, la Maison du patrimoine participe activement au Mois de l'architecture en programmant débats, conférences, ateliers et visites qui interrogent et déclinent la problématique sur le territoire havrais.

Retrouvez tout le programme du Mois de l'architecture en février 2018.



## LES MARDIS DU PATRIMOINE

### CONFÉRENCES

**Mardi, 18 h 30**

RDV: Maison du patrimoine

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Durée: environ 1 h 15

Gratuit

**Le mur écran du Havre  
un écran brut de béton ?**

**3 octobre**

**Édouard Sors, architecte, concepteur  
ILU° et fondateur des éditions ILU EDITED**

Le Mur écran du port du Havre fonde et annonce, en 1947, l'imminente reconstruction en béton du centre-ville. Pour lui rendre hommage à l'occasion de ses 70 ans, Édouard Sors et Carine Merlino ont imaginé le projet HØVRE LA! et l'ont décliné pour trois établissements d'enseignement supérieur: trois sessions pédagogiques sur le thème de la courbe, du béton, du vent ont ainsi donné lieu entre 2016 et 2017 à de nombreuses créations. Une de ces réalisations est la reproduction à échelle réduite par l'IUT du Havre de cette forme emblématique

et son détournement en mobilier d'extérieur par Édouard Sors qui exposera les tenants et aboutissants des innovations que cette création constitue.

**L'épopée du béton : de l'invention du matériau à la construction de la 1<sup>re</sup> ville en béton architecturé**

**17 octobre**

**Anne Pantet, enseignant-chercheur en  
Génie civil à l'Université du Havre**

Matériau emblématique de la reconstruction du Havre, le béton mis en œuvre après la guerre est le fruit d'une longue histoire à laquelle inventeurs, ingénieurs et architectes ont participé en conjuguant leurs compétences et leurs talents. Anne Pantet reviendra sur cet héritage avant de se pencher sur les spécificités et les innovations du chantier havrais qui marque une étape fondatrice dans l'avènement de l'industrialisation de la construction. Elle présentera également le rôle du Centre de recherche interdisciplinaires habitat – bâtiment – béton (CRIHBB) dans l'étude et la connaissance de ce patrimoine caractéristique.



**Soigner durant la Grande Guerre  
14 novembre**

**Éric Duteil, référent culturel du Groupe  
Hospitalier du Havre (GHH)**

Créateur de l'exposition *Soigner durant la Grande Guerre* proposée par le GHH et l'association Zélia (association culturelle du GHH), Eric Duteil vous donne rendez-vous pour commenter les onze panneaux qui la composent. 99 ans après l'Armistice mettant fin à la première guerre mondiale, vous découvrez l'évolution de la prise en charge de la santé des soldats, les avancées médicales et techniques générées par le conflit ainsi que le rôle des ports du Havre et de Rouen comme bases arrière.

**Les vitraux méconnus de l'église  
Saint-Vincent-de-Paul**

**5 décembre**

**Béatrice Chegaray, membre du Centre  
havrais de recherche historique et de  
la Commission départementale des  
antiquités**

Après les bombardements, l'église Saint-Vincent-de-Paul, comme bien des églises du Havre, n'a plus de vitraux. Une fois les murs et les toitures réparés, l'abbé Michel Denize demande à son ami Auguste Martin de fournir des maquettes pour remplacer les verrières du XIX<sup>e</sup> siècle par des œuvres modernes. Quinze baies, dans le chœur et dans la nef, sont dessinées par ce Fécampoï. Mais qui est cet homme passionné d'art sacré qui est aujourd'hui presque oublié? Sa redécouverte nous conduit dans plusieurs édifices du Pays de Caux et, bien au-delà, dans une abbaye des Landes.



**Le Havre, le décor qu'il vous faut !**

**9 janvier, 18 h 30**

**Rencontre avec Gabrielle Schaff, repéreuse au Havre pour le cinéma et la télévision et Carole Laumier, chargée de l'accueil de tournages en Normandie à Normandie Images**

Comment trouver ou suggérer un décor à partir d'un scénario ? Quels sont les atouts du Havre pour les réalisateurs et leurs équipes ? Des quartiers sont-ils privilégiés ? L'architecture de la ville et son patrimoine sont-ils spécifiquement recherchés ? Comment les valoriser ? Autant de questions que nous poserons à Gabrielle Schaff, récemment engagée dans le repérage de la série *Maman a tort*, et à Carole Laumier qui, au sein du bureau des tournages de Normandie, a facilité la réalisation de la plupart des films tournés au Havre ces 15 dernières années.

**La brasserie Paillette, une industrie multiséculaire au cœur de la ville**

**6 février, 18 h 30**

**Pascal Alinand, spécialiste de l'histoire de la brasserie Paillette**

Institution emblématique havraise dont les origines remontent à 1596, la brasserie Paillette est un témoin incontournable de l'histoire du Havre et de ses évolutions industrielles. Elle illustre également les transformations du secteur brassicole qui bascule dans l'industrialisation vers 1900, se développe en s'adaptant au marché, subit la crise avant de connaître une inattendue renaissance. C'est l'étonnante histoire de cette maison, chère au cœur des Havrais depuis des générations, que Pascal Alinand vous retracera avec passion.



le Forum  
Maison de  
l'architecture  
de Normandie

## CYCLE DE COURS

### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE SANITAIRE ET SOCIALE

**Mardi, 18 h 30**

RDV : Maison du patrimoine

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Durée : environ 1 h 15

Gratuit

Retransmission vidéo du cycle proposé par la Maison de l'architecture de Normandie

Hôpital, centre de santé, cité ouvrière, HLM... Aussi diverses soient-elles, ces structures sanitaires et sociales découlent d'une longue histoire commune. Depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'hôpital est en effet le creuset d'expérimentations architecturales et techniques qui trouvent leurs applications au sein d'une organisation sanitaire naissante dont le logement social est une des manifestations les plus marquantes. Relevant hier d'initiatives privées, ces constructions sont progressivement devenues des outils majeurs pour l'aménagement des villes et des territoires.

Le cycle de ce cours pluridisciplinaire interrogera donc l'histoire, le patrimoine

et l'urbanisme afin de cerner les enjeux passés, présents et futurs, de l'architecture sanitaire et sociale en France et dans le monde. Il sera complété en novembre et au second semestre d'exemples locaux à travers la programmation de visites, conduites par Marie Gaimard, au Havre et dans l'agglomération.

### Cycle de 8 cours animé par Marie Gaimard, docteure en histoire de l'architecture

**7 novembre**

*Introduction*

**19 décembre**

*De l'hospice à l'hôpital: charité, assistance et enfermement*

**16 janvier**

*L'hôpital à la lumière des Lumières*

**20 février**

*Hygiène et philanthropie au XIX<sup>e</sup> siècle*

En lien avec ce cycle de cours, ne manquez pas :  
- la présentation de l'exposition *Soigner durant la Grande Guerre*, **mardi 14 novembre à 18 h 30**  
- les visites sur l'architecture sociale du quartier Saint-Nicolas, **dimanche 12 novembre à 15 h**, de l'hôpital Flaubert, **samedi 18 novembre à 15 h**, et de la cité de Mayville à Gonfreville L'Orcher, **samedi 25 novembre à 15 h**.



## CYCLE DÉCRYPTAGE D'IMAGES VILLES ET CINÉMA

**Mardi, 18 h 30**

RDV : Maison du patrimoine

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Durée : 1 h 30 - Gratuit

Décor de nombreux tournages, l'architecture remarquable du Havre, sa lumière et ses paysages portuaires incomparables inspirent les réalisateurs. Ce lien particulier avec le 7<sup>e</sup> art offre l'occasion de décrypter l'image des villes véhiculées dans les films en parcourant les époques et tous les genres (polars, comédies, science-fiction, westerns, drames...).

À noter, la programmation de janvier est entièrement consacrée aux liens entre Le Havre et le cinéma avec la venue exceptionnelle de Gilles Charmant, 1<sup>er</sup> assistant réalisateur et directeur de casting sur *Le Havre* d'Aki Kaurismäki.

Cycle animé par Laurent Cuillier, critique de cinéma et président du festival *Du Grain à Démoudre*

**10 octobre**

***New York : un portrait de cinéma***

Les grandes villes stimulent l'imagination des grands réalisateurs qui leur donnent un rôle de premier plan. Exemple avec New York, la ville moderne par excellence incarne tous les espoirs, tous les dangers et tous les sentiments.

**21 novembre**

***Maisons familiales : cocon ou prison ?***

Les demeures familiales recèlent de nombreux secrets, bons ou mauvais. Le cinéma explore avec passion ces maisons qui disent autant de la personnalité de leurs occupants que de leurs modes de vie.

Cette séance est organisée en partenariat avec la 18<sup>e</sup> édition du festival international de cinéma *Du Grain à démoudre* de Gonfreville l'Orcher (18 - 26 novembre 2017) qui s'intéresse cette année aux *Chroniques familiales*. Elle se poursuit à 20 h 30, au Sirius, avec la soirée du court-métrage.



**12 décembre**

***Films noirs, une tragédie urbaine***

En matière de cinéma, le film noir s'est particulièrement inspiré de l'architecture des cités pour construire ses récits. Parcours d'un genre qui a su saisir tous les visages des villes modernes et en faire un personnage à part entière.

**23 janvier**

***Le Havre d'Aki Kaurismäki : rencontre avec Gilles Charmant***

Premier assistant réalisateur et directeur de casting d'Aki Kaurismäki pour *Le Havre*, viendra nous expliquer le décor idéal et l'ambiance que le réalisateur cherchait, comment il l'a trouvé au Havre et les éléments qui, dans notre patrimoine, ont particulièrement séduit le cinéaste. Il reviendra également sur les différents lieux de tournage choisis et la manière dont le cinéaste a recomposé un espace imaginaire à partir des quartiers anciens, du centre reconstruit, du port et de la ville moderne.



**13 février**

***Filmer les fumées d'usine***

Les industries et les usines sont une partie intégrante de la vie des grandes villes. Dès la naissance du cinéma, les réalisateurs ont immortalisé ces ensembles imposants. Un tour d'horizon qui nous entraîne des frères Lumière à *Blade runner*.



## LA VILLE EN OBLIQUE

### ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE JEUNE PUBLIC (7-11 ANS)

Laure Delamotte-Legrand, artiste et architecte, anime ces ateliers de pratique artistique qui laissent une large place à l'expérimentation et permettent de redécouvrir Le Havre de manière sensible et créative.

RDV : Maison du patrimoine  
Réservation obligatoire : 02 35 22 31 22  
Tarif : 6 € les deux séances

**Lundi 23 et jeudi 26 octobre,  
14 h 30-16 h 30**  
**Bétons sensibles**

Après une courte séance d'observation des bétons mis en œuvre par Auguste Perret dans le centre-ville du Havre, place à l'expérimentation en atelier : dosage, mélange, moulage, démoulage, assemblage... Venez tester la plasticité du béton et imaginer les plus folles constructions !

**Jeudi 4 janvier, 16 h-18 h et  
vendredi 5 janvier, 14 h 30-16 h 30**  
**Ville lumière**

À Noël, les rues et les vitrines se parent de lumières festives transformant notre perception de la ville. Au cours d'une promenade photographique proposée à la tombée de la nuit, nous capturerons cette atmosphère particulière puis le lendemain, en atelier, nous créerons une grande composition à partir des clichés récoltés. N'oubliez pas votre appareil photo !

## VISITES THÉMATIQUES

Réservation conseillée : 02 35 22 31 22  
RDV : 15 minutes avant le début de la visite  
aux lieux indiqués

### Visites à pied

Durée : environ 1 h 30 / Plein tarif 7 €  
tarif réduit (12-18 ans et étudiants) 5 €

### Visites en car

Durée : environ 2 h 30 / Plein tarif 10 €  
tarif réduit (12-18 ans et étudiants) 8 €  
Gratuité : enfants de moins de 12 ans et,  
sur présentation de justificatifs, demandeurs  
d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux

**LE HAVRE VU D'EN HAUT**  
**500 ans d'histoire vus d'en haut  
et à 360°**  
**Samedis 7, 14, 21 et 28 octobre,  
14 h 30 et 15 h 30**

Pour clore en beauté le 500<sup>e</sup> anniversaire du Havre, prenez de la hauteur et venez contempler l'époustouflant panorama offert au 17<sup>e</sup> étage de la tour de l'Hôtel de Ville. Un guide vous décrypte l'histoire, les évolutions urbaines et architecturales de la jeune cité océane afin de vous permettre d'en saisir toute la complexité.  
RDV : hall de l'Hôtel de Ville (accès par l'avenue du Général Leclerc)



**Panorama sur Le Havre illuminé**  
**Dimanches 3 et 10 décembre ;  
samedis 16, 23 et 30 décembre,  
17 h et 18 h**

À la nuit tombante, décorations de Noël et éclairage public parent Le Havre de mille feux, soulignant la trame urbaine et dévoilant des détails invisibles en plein jour. Venez admirer (et photographier !) ce vaste panorama nocturne qui révèle un autre visage de la ville.

RDV : hall de l'Hôtel de Ville (accès par l'avenue du Général Leclerc)

## PATRIMOINE DE LA RECONSTRUCTION

**Parcours en car Des hangars  
aux quais : le béton portuaire  
dans tous ses états**  
**Dimanche 15 octobre, 14 h 30**

Visite à deux voix avec Christophe Gauthier, directeur de la maîtrise d'œuvre et de l'ingénierie, Grand Port Maritime du Havre.

Après la brique au XVIII<sup>e</sup> puis le métal au XIX<sup>e</sup> siècle, le béton s'impose après-guerre dans la reconstruction et le développement du port. Sa plasticité et sa robustesse répondent aux besoins et aux contraintes portuaires.



À l'issue d'une présentation à Port center qui vous dévoile la face cachée des bétons immergés, le parcours en car vous emmène au plus près des réalisations en béton les plus caractéristiques du port. Du mur-écran au hangar aux cotons en passant par Port 2000 et l'écluse François I<sup>er</sup>, le port s'offre à vous sous un angle inédit.

RDV : Port center, chaussée Kennedy (pièce d'identité obligatoire)

### **Techniques et mises en œuvre des bétons dans le centre reconstruit** **Dimanche 22 octobre, 15 h**

Visite à deux voix avec Vincent Hilly, enseignant en génie civil, Université du Havre

Lavés, coffrés, bouchardés, gravillonnés, grésés, fraisés, teintés, préfabriqués... au Havre, le béton n'est pas synonyme d'uniformité ! Mis en œuvre avec soin malgré l'urgence du chantier de la reconstruction, il a fait l'objet d'une exploitation novatrice qui a valu au centre-ville d'être reconnu par l'Unesco. Retour sur un matériau polymorphe ennoblé par Auguste Perret.

RDV : Maison du patrimoine

### **Vitraux de la reconstruction** **Samedi 9 décembre, 15 h**

Savez-vous que Marguerite Huré, la maître-verrier d'Auguste Perret, n'a pas seulement réalisé au Havre les vitraux de l'église Saint-Joseph ? Cette visite commence par une œuvre intime conçue pour la chapelle du lycée François I<sup>er</sup>, se poursuit avec une autre création largement féminine dans l'église Saint-Michel avant de se conclure devant les vitraux méconnus de l'église Saint-Vincent-de-Paul.

RDV : devant l'entrée de la chapelle du lycée François I<sup>er</sup>, rue Just Viel

### **PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL**

#### **Le Havre au fil des films** **Samedi 13 janvier, 15 h**

En partenariat avec Normandie Images

De *L'Atalante* de Jean Vigo (1934) à *Réparer les vivants* de Katell Quillévéré (2016) en passant par *Le Cerveau* de Gérard Oury (1968) ou *Le Havre* d'Aky Kaurismäki (2010), Le Havre d'hier et d'aujourd'hui inspire les cinéastes qui y ont tourné plus d'une centaine de films. Un parcours inédit vous fait (re)découvrir le riche patrimoine cinématographique de la ville.

RDV : Maison du patrimoine



### **Sur la piste de Deux flics sur les docks**

#### **Dimanche 21 janvier, 15 h**

En partenariat avec Normandie Images

Si les romans policiers du britannique Graham Hurley se déroulent à Portsmouth, c'est au Havre qu'Edwin Bailly a choisi de tourner la série télévisée *Deux flics sur les docks*, diffusée sur France 2 depuis 2011. Faisant l'objet d'une photographie soignée, baignés d'une lumière souvent hivernale, la ville et son port magnifient les aventures des policiers Richard Faraday et Paul Winckler. Fondée sur différents épisodes, la visite vous propose d'explorer la ville à travers leurs enquêtes.

RDV : 15 chaussée Lamandé

#### **Le cimetière Sainte-Marie** **Dimanches 1<sup>er</sup> octobre, 5 novembre, 3 décembre, 7 janvier, 4 février et 4 mars, 15 h**

Créé en 1851 sur le modèle du Père Lachaise, le cimetière Sainte-Marie offre un paysage de 21 hectares sur lesquels se répartissent plus de 24 000 sépultures. Lieu de souvenir et de recueillement, le cimetière est également un lieu de la mémoire collective où reposent tous ceux qui ont fait les riches heures

du Havre : armateurs, artistes, militaires, négociants, hommes politiques, baleiniers, industriels... À travers l'évocation de ces grandes figures locales, c'est une découverte insolite et thématique de l'histoire de la ville qui vous est proposée chaque premier dimanche du mois en compagnie d'un guide, parfois accompagné d'un comédien (1<sup>er</sup> octobre).

Programme proposé par la Direction des espaces verts de la Ville du Havre

RDV : devant la chapelle du cimetière (accès par l'entrée, rue du 329<sup>e</sup> R.I.)

Renseignements : 02 35 19 60 17

### **PATRIMOINE HOSPITALIER ET SOCIAL**

#### **Architecture sociale dans le quartier Saint-Nicolas** **Dimanche 12 novembre, 15 h**

À l'occasion du lancement du cycle de cours d'histoire de l'architecture, parcourez un siècle d'architecture sociale en sillonnant le quartier Saint-Nicolas. Du Foyer belge à la cité universitaire A Docks, c'est un pan majeur de l'histoire sociale du Havre qui se dévoile à travers quelques bâtiments emblématiques.

RDV : devant le restaurant *Les Grands Bassins*, 23 boulevard Amiral Mouchez



**L'hôpital Flaubert :**  
**350 ans d'histoire hospitalière**  
**Samedi 18 novembre, 15 h**

En complément des cours sur l'architecture sanitaire et sociale, Marie Gaimard vous emmène à la découverte de l'hôpital général du Havre installé au pied de la côte d'Ingouville depuis 1669. Reconstitué en 1879, il témoigne des progrès médicaux mais aussi de l'histoire mouvementée, parfois tragique comme le rappelle l'abri chirurgical, du Havre de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours.

RDV : devant l'entrée de l'hôpital, 55 bis rue Gustave Flaubert

**PATRIMOINE INDUSTRIEL**  
**Patrimoine industriel autour du**  
**boulevard Jules-Durand**  
**Samedi 17 février, 15 h**

À deux voix avec Gérard Masselin, auteur de *Le Havre industriel, deux siècles d'histoire au cœur de la ville*, publié aux éditions L'Écho des vagues (2016)

Partez à la découverte des entreprises d'hier et d'aujourd'hui au cœur du plus ancien quartier industriel du Havre encore en activité. Chaudronnerie, tréfileries, briqueteries, corderies, verrerie, fabricants de peinture...

Le guide vous rappelle le développement du quartier de l'Eure tandis que Gérard

Masselin vous présente les industries qui ont façonné son histoire.

RDV : à l'angle du boulevard de Graville et du boulevard Jules Durand, devant l'entreprise Fouré Lagadec

**Les abattoirs de Théo Sardnal :**  
**la cathédrale industrielle d'un**  
**élève de Perret**

**Dimanche 11 février, 15 h**

Détruits pendant la seconde guerre mondiale puis reconstruits à partir de 1955, les abattoirs ont conservé l'emplacement qu'ils occupaient depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Théo Sardnal, élève d'Auguste Perret, utilise le vocabulaire de la reconstruction du centre-ville pour édifier cette étonnante cathédrale industrielle qui, jusqu'en 1987, fournissait en viande toute l'agglomération havraise.

RDV : 2 rue Buffon (en face du restaurant L'Entrecôte)

**ÉCHAPPÉES**  
**BELLES**

Réservation conseillée : 02 35 22 31 22

Durée : environ 1 h 30

Plein tarif 7 € - tarif réduit (12-18 ans et étudiants) 5 €  
RDV : 15 minutes avant le début de la visite aux lieux indiqués

Gratuité : enfants de moins de 12 ans et, sur présentation de justificatifs, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux

**FONTAINE-LA-MALLET**

**Une reconstruction en béton**

**Samedi 21 octobre, 15 h**

Anéantie par les intenses bombardements destinés à libérer Le Havre en septembre 1944, Fontaine-la-Mallet fait l'objet d'une complète reconstruction à laquelle participe notamment Serge Zoppi, membre de l'Atelier d'Auguste Perret au Havre. La visite du centre-ville en compagnie d'un guide de la Maison du patrimoine et de Roger Guillemant, co-auteur de *Fontaine-la-Mallet, l'histoire d'un village*, vous permet d'apprécier les points communs et les spécificités du projet fontainais en regard du chantier havrais.

En partenariat avec la commune de Fontaine-la-Mallet. RDV : devant la mairie de Fontaine-la-Mallet, 22 avenue Jean-Jaurès



**GONFREVILLE L'ORCHER**

**L'exemplaire cité ouvrière**  
**de Mayville**

**Samedi 25 novembre, 15 h**

En complément des cours d'histoire de l'architecture sanitaire et sociale diffusés à la Maison du patrimoine à partir du 7 novembre, Marie Gaimard vous propose de visiter la cité de Mayville. Archétype de la cité ouvrière pensée par l'entreprise familiale Schneider lorsque celle-ci développe son activité en Normandie à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, Mayville conserve quelques vestiges de cette époque qui permettent de saisir l'esprit paternaliste de l'industriel.

En partenariat avec la commune de Gonfreville l'Orcher

RDV : devant l'école Jacques Eberhard, 16 avenue du général de Gaulle

**SAINTE-ADRESSE**

**L'église Saint-Denis : une église de**  
**village aux verrières parisiennes**

**Samedi 2 décembre, 15 h**

Par Béatrice Chegaray, membre du Centre havrais de recherche historique et de la Commission départementale des antiquités.

Venez (re)découvrir l'église Saint-Denis de Sainte-Adresse ! Bâtie grâce



à des fonds privés, elle présente un ensemble architectural et décoratif particulièrement cohérent et représentatif de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Soucieux d'affirmer la nouvelle réputation de la petite cité en plein essor, ses donateurs n'ont pas hésité à faire appel à des verriers parisiens renommés pour exécuter presque la totalité des vitraux.

RDV : place Masquelier, devant le portail de l'église

### ÉTRETAT

#### À la recherche des Souvenirs

##### de Jean-Paul Rouve

**Samedi 27 janvier, 15 h**

Romain part à la recherche de sa grand-mère qui vient de fuguer d'une maison de retraite parisienne. Ses pas le mènent à Étretat qu'il explore en compagnie de la vieille dame qui égrène ses souvenirs au fil des balades dans son village natal. Suivez-les tout au long de ce parcours cinématographique inédit ponctué d'extraits du film et de commentaires sur l'histoire et le patrimoine de la station balnéaire.

En partenariat avec l'Office du tourisme d'Étretat, Normandie Images et son bureau d'accueil des tournages

RDV : office du tourisme, place Maurice Guillard

### ÉPOUVILLE

#### Les moulins de la vallée de la Lézarde

**Samedi 24 février, 15 h**

Présent sur le blason de la commune, le moulin est un édifice emblématique d'Épouville qui en a compté jusqu'à seize en fonction, témoins de l'intense activité meunière sur les rives de la Lézarde. Le guide et Christian Gaillard, adjoint au maire, vous emmènent découvrir les six moulins qui existent encore aujourd'hui vous permettant d'observer, au passage, une roue à aube toujours en service.

En partenariat avec la commune d'Épouville

RDV : devant la mairie d'Épouville, 1 côte du Cap

## PATRIMOINE INTERACTIF ET CONNECTÉ

### Bornes Timescope : Hôtel de Ville et quai de Southampton

À quoi ressemblait Le Havre avant sa destruction ? Telle est bien souvent la question que se posent de nombreux visiteurs et habitants. La Ville et la CODAH ont donc souhaité mettre à profit les technologies de modélisation en 3D pour reconstituer ces lieux emblématiques tels qu'ils étaient au XIX<sup>e</sup> siècle et juste après les bombardements. Offrez-vous un voyage dans le temps en expérimentant les bornes Timescope situées place de l'Hôtel de Ville et quai de Southampton.

### Visite virtuelle de l'Appartement témoin Perret

L'Appartement témoin de la reconstruction a également fait l'objet d'une reconstitution en 3D, qui permet de le découvrir sous un angle nouveau. Venez la découvrir le samedi entre 15 h et 17 h à partir du 6 janvier 2018 à la Maison du patrimoine.

Partenaires : CODAH, Keyveo



### Tout le patrimoine havrais, à portée de main !

À télécharger gratuitement sur iOS ou Android : l'application mobile officielle de la Ville du Havre *LH & Vous*.

Avec elle, parcourez les circuits du patrimoine grâce à une carte interactive géolocalisée et suivez toute la programmation culturelle.



## VISITES DE L'APPARTEMENT TÉMOIN PERRET

Réservation conseillée : 02 35 22 31 22

RDV : Maison du patrimoine 15 minutes avant le début de la visite

Durée : 1 h

Plein tarif : 5 € - tarif réduit (familles nombreuses, personnes à mobilité réduite) : 3 €

Gratuité : pour tous le 1<sup>er</sup> samedi du mois (sauf le 7 octobre), moins de 26 ans, et sur présentation de justificatifs, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux

Le projet d'Auguste Perret au Havre n'est pas seulement urbain et architectural, il concerne aussi les modes de vie. Pour le comprendre, visitez l'Appartement témoin ouvert en 2006 à l'occasion de l'inscription par l'UNESCO du centre reconstruit du Havre sur la Liste du Patrimoine mondial.

Conforme au plan et aux aménagements souhaités par Perret, ce logement raconte la naissance d'un nouveau modèle d'habitation alliant confort et mobilier de série. Plan intérieur, meubles, tissus, luminaires, céramiques et objets usuels vous plongent dans le quotidien de cette époque résolument moderne.



### Du 1<sup>er</sup> au 20 octobre 2017

Mercredi et vendredi : 15 h 30 et 16 h 30

Samedi et dimanche : 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

### Pendant les vacances scolaires de la zone B

(du 21 octobre au 5 novembre

du 23 décembre au 7 janvier

du 24 février au 11 mars)

Lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi : 15 h 30 et 16 h 30

Samedi : 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Dimanche : 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30

### Du 6 novembre 2017

#### au 1<sup>er</sup> avril 20 18

Mercredi et vendredi : 15 h 30 et 16 h 30

Samedi : 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Dimanche : 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30

**Les groupes constitués sont invités à réserver un créneau dédié en adressant leurs demandes à [nathalie.lebreton@lehavre.fr](mailto:nathalie.lebreton@lehavre.fr)**



### VISITES THÉÂTRALISÉES JEUNE PUBLIC

*L'anniversaire du petit Nicolas*

**Mercredis 25 octobre, 1<sup>er</sup> novembre, 27 décembre et 3 janvier à 14 h 30**

Né en 1940, Nicolas fête aujourd'hui ses 10 ans ! Pour célébrer l'évènement, il invite voisins et amis dans le logement tout neuf où il vient d'emménager avec ses parents, en face de l'Hôtel de ville. Mais Nicolas se fait attendre, son rendez-vous chez le dentiste s'éternise... Alors sa maman prend en charge ses invités en leur montrant son bel appartement et en racontant en détail le quotidien de son petit garçon.

Une visite spectacle enlevée, à destination seulement des enfants (7-12 ans), qui offre une immersion ludique et interactive dans l'histoire des années 1950.

Réservation conseillée : 02 35 22 31 22

RDV : 15 minutes avant le début de la visite

Durée : 45 minutes

Tarif : 3 €

### À NOTER

**Les 27 décembre et 3 janvier, démonstration de jeux et jouets anciens à la Maison du patrimoine entre 14 h et 17 h 30 (gratuit)**

## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE 2017

Dans le cadre de la deuxième édition des *Journées nationales de l'architecture* organisées par le Ministère de la culture du 13 au 15 octobre 2017, la Maison du patrimoine propose des visites thématiques :

### Vendredi 13

15 h 30 et 16 h 30, Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 14

10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30, Visites *Appartement témoin Perret*

14 h 30 et 15 h 30,

visites *500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*

### Dimanche 15

10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30, Visites *Appartement témoin Perret*

14 h 30, Parcours en car *Des hangars aux quais : le béton portuaire dans tous ses états*

Retrouvez tout le programme sur :

[journesarchitecture.culturecommunication.gouv.fr](http://journesarchitecture.culturecommunication.gouv.fr)

# CALENDRIER

## OCTOBRE

### Dimanche 1<sup>er</sup>

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mardi 3 / 18 h 30

Conférence *Le Mur écran du Havre – un écrin brut de béton ?*

### Mercredi 4 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 6 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 7

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### 14 h 30 et 15 h 30

Visites *500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*

### Dimanche 8

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mardi 10 octobre / 18 h 30

Cycle *Villes et cinéma : Portrait d'une ville : New York*

### Mercredi 11 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 13 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 14

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### 14 h 30 et 15 h 30

Visites *500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*

### Dimanche 15

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### 14 h 30

Visite en car *Des hangars aux quais : le béton portuaire dans tous ses états*

### Mardi 17 / 18 h 30

Conférence *L'épopée du béton : de l'invention du matériau à la construction de la 1<sup>re</sup> ville en béton architecturé*

### Mercredi 18 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 20 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 21 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### 14 h 30 et 15 h 30

Visites *500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*

### 15 h

Visite *Échappée belle à Fontaine-la-Mallet : une reconstruction en béton*

### Dimanche 22

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30,**

Visites *Appartement témoin Perret*

### Dimanche 22 / 15 h

Visite *Techniques et mises en œuvre des bétons dans le centre reconstruit*

### Lundi 23 / 14 h 30,

Atelier de pratique artistique (7-11 ans)  
*Bétons sensibles / séance 1*

### 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mardi 24 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mercredi 25 / 14 h 30

Visite théâtralisée (7-12 ans) :  
*L'anniversaire du petit Nicolas*

### 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Jeudi 26 / 14 h 30

Atelier de pratique artistique (7-11 ans)  
*Bétons sensibles / séance 2*

### 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 27 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 28 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### 14 h 30 et 15 h 30

Visites *500 ans d'histoire vus d'en haut et à 360°*

### Dimanche 29

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30,**  
Visites *Appartement témoin Perret*

### Lundi 30 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mardi 31 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

# NOVEMBRE

### Mercredi 1<sup>er</sup> / 14 h 30

Visite théâtralisée (7-12 ans) :  
*L'anniversaire du petit Nicolas*

### 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Jeudi 2 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 3 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 4 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Dimanche 5

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### Mardi 7 / 18 h 30

Cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale / séance 1*

### Mercredi 8 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Vendredi 10 / 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Samedi 11 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Visites *Appartement témoin Perret*

### Dimanche 12

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

### 15 h

Visite *Architecture sociale dans le quartier Saint-Nicolas*

### Mardi 14 / 18 h 30

Présentation de l'exposition *Soigner durant la Grande Guerre*

**Mercredi 15 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 17 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 18 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**  
Visite *L'hôpital Flaubert: 350 ans d'histoire hospitalière*

**Dimanche 19**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 21 / 18 h 30**  
Cycle *Villes et cinéma: Maisons de famille: cocon ou prison ?*

**Mercredi 22 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 24 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 25 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**  
Visite *Échappée belle à Gonfreville l'Orcher: l'exemplaire cité ouvrière de Mayville*

**Dimanche 26**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mercredi 29 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

## DÉCEMBRE

**Vendredi 1<sup>er</sup> / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 2 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**  
Visite *Échappée belle à Sainte-Adresse: l'église Saint-Denis*

**Dimanche 3**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**17 h et 18 h**  
Visites *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de Ville*

**Mardi 5 / 18 h 30**  
Conférence *Les vitraux méconnus de l'église Saint-Vincent-de-Paul*

**Mercredi 6 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 8 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 9 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**  
Visite *Vitraux de la reconstruction*

**Dimanche 10**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**17 h et 18 h**  
Visites *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de ville*

**Mardi 12 / 18 h 30**  
Cycle *Villes et cinéma: Films noirs, une tragédie urbaine*

**Mercredi 13 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 15 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 16 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**17 h et 18 h**  
Visites *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de Ville*

**Dimanche 17**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 19 / 18 h 30**  
Cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale / séance n° 2*

**Mercredi 20 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 22 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 23 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**17 h et 18 h**  
Visites *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de Ville*

**Dimanche 24**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 26 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mercredi 27 / 14 h-17 h 30**  
Démonstration de jeux et jouets anciens

**14 h 30**  
Visite théâtralisée (7-12 ans):  
*L'anniversaire du petit Nicolas*

**15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Jedi 28 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 29 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 30 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**17 h et 18 h**  
Visites *Panorama sur Le Havre illuminé depuis le 17<sup>e</sup> étage de l'Hôtel de Ville*

**Dimanche 31**  
**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

## JANVIER

**Mardi 2 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Mercredi 3 / 14 h-17 h 30**  
Démonstration de jeux et jouets anciens

**14 h 30**  
Visite théâtralisée (7-12 ans):  
*L'anniversaire du petit Nicolas*

**15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Jedi 4 / 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Jedi 4 / 16 h**  
Atelier de pratique artistique (7-11 ans)  
*Ville lumière / séance 1*

**Vendredi 5 / 14 h**  
Atelier de pratique artistique (7-11 ans)  
*Ville lumière / séance 2*

**15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 6 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**  
Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 6 / 15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 7**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 9 / 18 h 30**

Conférence *Le Havre, le décor qu'il vous faut!*

**Mercredi 10 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 12 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 13 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Le Havre au fil des films*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 14**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 16 / 18 h 30**

Cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale / séance n° 3*

**Mercredi 17 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 19 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 20 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 21**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Sur la piste de Deux flics sur les docks*

**Mardi 23 / 18 h 30**

Cycle *Villes et cinéma : Le Havre d'Aky Kaurismäki*

**Mercredi 24 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 26 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 27 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Échappée belle à Étretat : à la recherche des Souvenirs de Jean-Paul Rouve*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 28**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mercredi 31 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**FÉVRIER****Vendredi 2 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 3 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 3 / 15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 4**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 6 / 18 h 30**

Conférence *La brasserie Paillette, une industrie multiséculaire en centre-ville*

**Mercredi 7 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 9 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 10 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 11**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Les abattoirs de Théo Sardnal : la cathédrale industrielle d'un élève de Perret*

**Mardi 13 / 18 h 30**

Cycle *Villes et cinéma : Filmer les fumées d'usine*

**Mercredi 14 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 16 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 17 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Patrimoine industriel autour du boulevard Jules-Durand*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 18**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 20 / 18 h 30**

Cycle *Histoire de l'architecture sanitaire et sociale / séance n° 4*

**Mercredi 21 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Vendredi 23 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Samedi 24 / 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**15 h**

Visite *Échappée belle à Épouville : les moulins de la vallée de la Lézarde*

**15 h - 17 h**

Visites virtuelles de l'*Appartement témoin Perret*

**Dimanche 25**

**10 h 30, 11 h 30, 14 h 30 et 15 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Lundi 26 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mardi 27 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

**Mercredi 28 / 15 h 30 et 16 h 30**

Visites *Appartement témoin Perret*

# PLAN



**1** - Maison du patrimoine - Atelier Perret

**2** - Hôtel de ville

**3** - Port center

**4** - Chapelle du lycée François 1<sup>er</sup> (rue Just Viel)

**5** - Restaurant *Les Grands Bassins*  
(22 bd Amiral Mouchez)

**6** - Abattoirs (2 rue Buffon)

**7** - Hôpital Flaubert (55 rue Gustave Flaubert)

**8** - 15 chaussée Lamandé

**9** - Siège de l'entreprise Fouré Lagadec  
(angle bd de Gravelle et bd Jules-Durand)

**10** - Cimetière Sainte-Marie

# MODE D'EMPLOI

## VISITES DÉCOUVERTES

**En compagnie d'un guide conférencier agréé par le ministère de la Culture**

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes du Havre et vous donne les clés pour comprendre l'architecture et le patrimoine de la ville. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

**Le service animation du patrimoine**

Il a conçu ce programme d'activités. Coordonnant les initiatives du Havre « Ville d'art et d'histoire », il propose toute l'année des animations pour le public individuel, les scolaires et les autres groupes. Il se tient à disposition pour tout projet, contactez-le pour les préparer au 02 35 22 31 61.

**Réservation et règlement**

Le nombre de places étant limité, nous vous conseillons de réserver et de régler votre visite auprès de la Maison du patrimoine le plus tôt possible.

### Durée et tarif

#### Visites à pied

Durée : 1 h 30 / Plein tarif 7 €

Tarif réduit (12-18 ans et étudiants) : 5 €

Gratuité : enfants de moins de 12 ans et, sur présentation de justificatifs, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux

#### Visites en car

Durée : 2 h 30 / Plein tarif 10 €

Tarif réduit (12-18 ans et étudiants) : 8 €

Gratuité : enfants de moins de 12 ans et, sur présentation de justificatifs, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux

#### Visites de l'Appartement témoin

##### Perret

Durée : 1 h

Plein tarif : 5 €

Tarif réduit (familles nombreuse, personne à mobilité réduite) : 3 €

Gratuité : pour tous le 1<sup>er</sup> samedi du mois (sauf le 7 octobre), moins de 26 ans et sur présentation de justificatifs, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux.

# TOUT LE PATRIMOINE HAVRAIS, À PORTÉE DE MAIN !

À télécharger gratuitement sur iOS ou Android : l'application mobile officielle de la Ville du Havre LH & Vous.

Avec elle, parcourez les circuits du patrimoine grâce à une carte interactive géolocalisée et suivez toute la programmation culturelle.

**TOUT LE HAVRE À PORTÉE DE MAIN !**

Téléchargez l'application LH & Vous  
100 % personnalisable

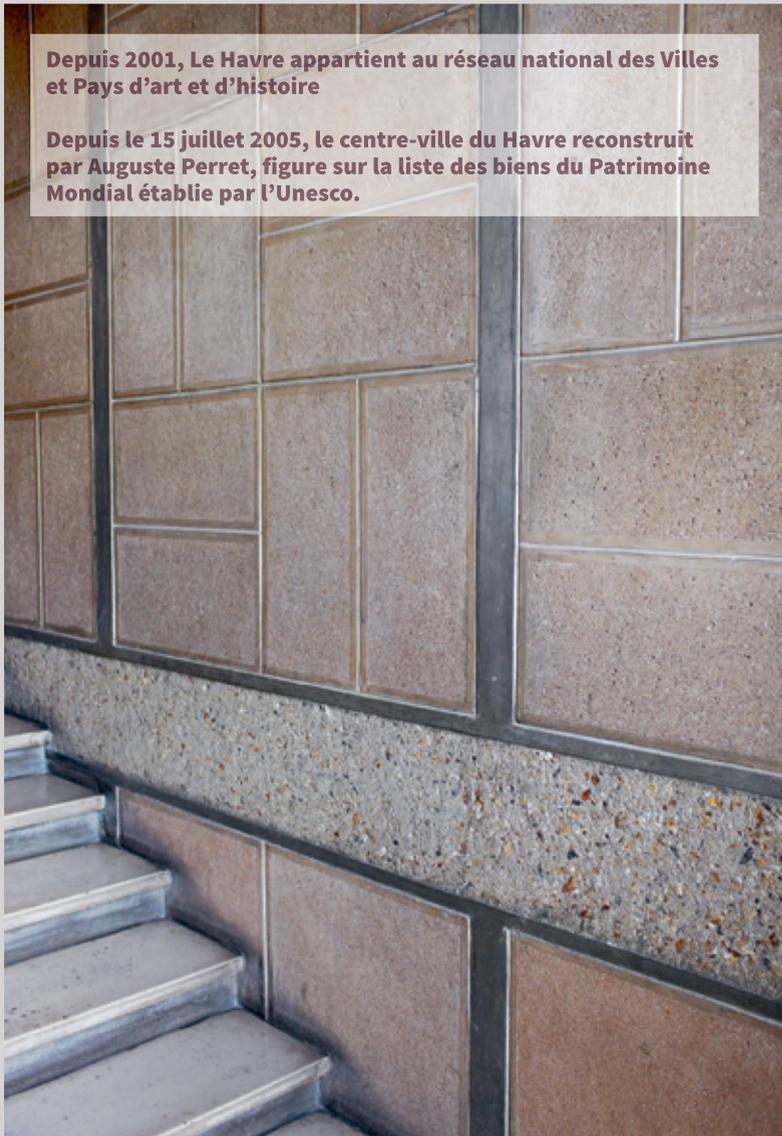
#toutbeautoutneuf



**lehavre.fr**  
18 & Plus  
Membres associés!

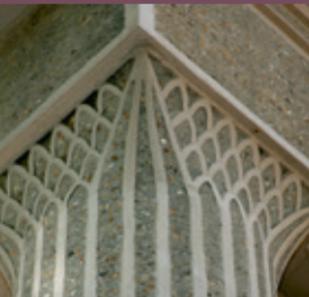
Depuis 2001, Le Havre appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Depuis le 15 juillet 2005, le centre-ville du Havre reconstruit par Auguste Perret, figure sur la liste des biens du Patrimoine Mondial établie par l'Unesco.



« J'EMPLOIE  
AU HAVRE,  
COMME  
TOUJOURS,  
LE « BÉTON  
BOUCHARDÉ »  
QUI EST PLUS  
BEAU, PLUS  
DURABLE ET  
AUSSI NOBLE QUE  
LA PIERRE. »

Auguste Perret, entretien avec Christian Mégret, *Carrefour*, 9 mars 1948



# RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

**Maison du patrimoine – Atelier Perret**

181 rue de Paris – 76 600 Le Havre

Tél. : 02 35 22 31 22

[maison-patrimoine-info@lehavretourisme.com](mailto:maison-patrimoine-info@lehavretourisme.com)

## **Ouvert au public**

**Du 1<sup>er</sup> octobre au 5 novembre 2017**

Tous les jours de 10 h à 19 h

**Du 6 novembre 2017 au 1<sup>er</sup> avril 2018**

Du lundi au samedi de 14 h à 18 h

Le dimanche de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h (sauf les 24 et 31 décembre, fermeture à 17 h)

Fermeture les 25 décembre 2017 et 1<sup>er</sup> janvier 2018

Si vous souhaitez recevoir mensuellement la programmation de la Maison du patrimoine, inscrivez-vous sur la liste de diffusion de notre lettre d'information : [newslettervilledart@lehavre.fr](mailto:newslettervilledart@lehavre.fr)

